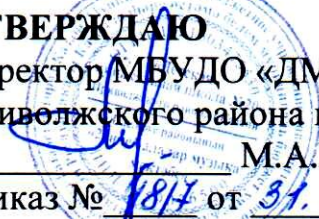


УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДМШ №20»
Приволжского района г.Казани

_____ М.А.Галлямова
приказ № 1814 от 31.08.2021 г.

**Учебный план
на 2021/2022 учебный год**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №20» Приволжского района г.Казани

Пояснительная записка

Учебный план «Детской музыкальной школы № 20» является основным документом, определяющим содержание дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности, реализуемых школой.

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся (п.22, ст.2 Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»).

Базовая часть учебного плана является обязательной в отношении реализации учебных предметов и количества часов, и остается неизменной. Вариативная часть разрабатывается школой самостоятельно, и предоставляет возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся.

Образовательные программы разделяются на общеразвивающие (7 и 5 лет обучения) и предпрофессиональные в области музыкального искусства (8 лет обучения).

В зависимости от специфики инструмента, рекомендованного срока обучения (5 или 7/8 лет) и индивидуальных особенностей поступающего возможен прием в школу, как правило, детей от 7 лет, а также подростков. Младшими классами следует считать I-III классы (при 7-летнем обучении), I-IV классы (при 8-летнем обучении) и I,II классы (при 5-летнем обучении). Старшими классами следует считать IV-VII классы (при 7-летнем обучении), V-VIII классы (при 8-летнем обучении) и III-V классы (при 5-летнем обучении). Выпускники VII/VIII (по 7/8 летней программе соответственно) и V класса (по 5-летней программе) могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы.

ДООП - Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

ДПОП - Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа

Основой расчета количества учебных часов в неделю является академический час, продолжительностью не превышающий 45 минут.

Трудоемкость учебного предмета – количество академических часов в неделю из расчета на одного ученика, при индивидуальной форме занятий, и на одну группу, при групповой форме занятий.

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем 10 человек, по хору - от 15 чел., по ансамблевым предметам от 2 до 10 чел.

При реализации учебного предмета Специальность «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет Хор может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 – 4х классов; хор из обучающихся 5 – 7/8х классов.

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование», в пределах указанного в учебном плане количества часов, школа может организовывать как занятия хора и оркестра, так и одного из этих предметов. Занятия оркестра рекомендуется начинать в старших классах. При отсутствии оркестра следует привлекать учащихся к занятиям в классах различных инструментальных ансамблей.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся разных ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

**Учебный план по ДПОП «Фортепиано»
Срок обучения 8 лет**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Специальность и чтение с листа	Инд.	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1		зачет в 4-7 кл.
Концертмейстерский класс	Инд.							1	1/0	зачет в 7-8 кл.
Хоровой класс	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий, зачет в 6-8 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
ИТОГО		5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7	

**Учебный план по ДПОП «Струнные инструменты (скрипка, виолончель)»
Срок обучения 8 лет**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Специальность	Инд.	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1	1	зачет в 4-7 кл.
Фортепиано	Инд.			1	1	1	1	1	1	зачет в 3-8 кл.
Хоровой класс	Груп.	1	1	1						сдача партий, зачет в 1-3 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
ИТОГО		5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	

Учебный план по ДПОП «Народные инструменты (домра, балалайка, баян, аккордеон)»
Срок обучения 8 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения									Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
Специальность	Инд.	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)	
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1	1	зачет в 4-7 кл.	
Фортепиано	Инд.				0,5	0,5	0,5	0,5	1	зачет в 4-8 кл.	
Хоровой класс	Груп.	1	1	1						сдача партий, зачет в 1-3 кл.	
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.	
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.	
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.	
ИТОГО		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5		

Учебный план по ДПОП «Духовые инструменты (флейта)»
Срок обучения 8 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения									Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII		
Специальность	Инд.	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)	
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1	1	зачет в 4-7 кл.	
Фортепиано	Инд.				0,5	0,5	0,5	0,5	1	зачет в 4-8 кл.	
Хоровой класс	Груп.	1	1	1						сдача партий, зачет в 1-3 кл.	
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.	
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.	
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.	
ИТОГО		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5		

Учебный план по ДПОП «Хоровое пение»

Срок обучения 8 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения									Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	
Хор	Груп.	3	3	3	3	4	4	4	4	4	зачет/экзамен (по полугодиям)
Основы дирижирования	Мелкогруп.							0/0,5	0,5		зачет в 4-7 кл.
Фортепиано	Инд.	1	1	1	1	1	1	2	2		зачет в 4-8 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1							контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5		экзамен в 8 кл.
ИТОГО		6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5		

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план по ДООП «Фортепиано»

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность «Фортепиано»	Инд.	2	2	2	2	2	2	2	экзамен в 7 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7
Музыкальная литература	Груп.				1	1	1	1,5	экзамен в 7 классе
Хор	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий
ИТОГО		4	4	4,5	6	6	6	6,5	

Учебный план по ДООП «Фортепиано»

Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	
Специальность «Фортепиано»	Инд.	2	2	2	2	2	экзамен в 5 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1	1	1,5	экзамен в 5 классе
Хор	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	сдача партий
ИТОГО		4	5,5	6	6	6,5	

Вариативная часть - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

ДООП

Учебные предметы по выбору	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ансамбль	Груп.	1	1	1	1	1	1	1	зачет
Музицирование <small>(чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху)</small>	Инд.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	зачет
Постановка голоса	Инд.		1	1	1	1	1		зачет

**Учебный план по ДООП «Народные инструменты», «Струнные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»**
Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
Специальность*	Инд.	2	2	2	2	2	2	2	2	экзамен в 7
Сольфеджио	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7
Музыкальная литература	Груп.				1	1	1	1,5		экзамен в 7
Хор	Груп.	1	1	1						сдача партий
Коллективное музицирование	Хор	Груп.			1,5	1,5	1,5	1,5		сдача партий, концерт
	Ансамбль	Груп.			1	1	1	1		
ИТОГО		4	4	4,5	7	7	7	7,5		

*Специальность «Народные инструменты» - баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара

*Специальность «Струнные инструменты» - скрипка, виолончель

*Специальность «Духовые и ударные инструменты» - флейта, саксофон, труба, тромбон, курай, ударные

**Учебный план по ДООП «Народные инструменты», «Струнные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»**
Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V			
Специальность*	Инд.	2	2	2	2	2			экзамен в 5 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5			экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1	1	1,5			экзамен в 5 классе
Хор	Груп.	1	1						сдача партий
Коллективное музицирование	Хор	Груп.			1,5	1,5	1,5		зачет
	Ансамбль	Груп.			1	1	1		
ИТОГО		4	5,5	7	7	7,5			

*Специальность «Народные инструменты» - баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара

*Специальность «Струнные инструменты» - скрипка, виолончель

*Специальность «Духовые и ударные инструменты» - флейта, саксофон, курай, ударные

Вариативная часть - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
Ансамбль (до 6 человек)	Груп.	1	1	1	1	1	1	1	1	зачет
Ансамбль (более 6 человек)	Груп.	2	2	2	2	2	2	2	2	зачет
Дополнительный музыкальный инструмент	Инд.	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1		зачет

